**Артикуляция звука [Ч].**

Звук [ч’] — согласный, глухой, всегда мягкий.

**Губы** квадратные, слегка выдвинуты вперёд.

**Зубы** сближены. Звук «двойной»: [т’] + [ч’].

Исходное положение — **язык** слегка оттянут назад, поднят к верхним зубам назад, поднят к верхним зубам. Боковые поверхности плотно прилегают к боковым зубам, кончик у альвеол. Толчок воздуха размыкает кончик языка и альвеолы — [т’], и язык переходит в положение звука [щ’]: кончик опускается, посередине появляется желобок, по которому идёт воздушная струя. Голосовые связки разомкнуты и не вибрируют.

**Артикуляционная гимнастика. Звук [Ч].**

***“Дудочка”***

С напряжением вытянуть вперед губы.

***“Кружочек”***

Приподнять верхнюю и нижнюю губы, обнажив сближенные зубы.

***“Непослушный язычок”***

Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

***“Лопатка”***

Приоткрыть рот, широкий, мягкий, расслабленный язык положить на нижнюю губу.

***“Качели”***

Открыть рот, кончиком языка поочередно касаться верхней и нижней губ – движения вверх-вниз.

***“Болтушка”***

Открыть рот, кончиком языка касаться верхней губы – движения вперед-назад.

***“Чашечка”***

Приоткрыть рот, края и кончик широкого языка поднять кверху в форме “чашечки”.

***“Красим верхний заборчик”***

Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” верхние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево-вправо.

***“Красим потолок”***

Открыть рот, кончиком языка проводить по твердому небу в направлении сзади-вперед.

***“Грибок”***

Широкий, плоский язык присосать к твердому небу, боковые края языка прижать к коренным