**Артикуляция звука [Ч].**

 Звук [ч’] — согласный, глухой, всегда мягкий.

 **Губы** квадратные, слегка выдвинуты вперёд.

 **Зубы** сближены. Звук «двойной»: [т’] + [ч’].

 Исходное положение — **язык** слегка оттянут назад, поднят к верхним зубам назад, поднят к верхним зубам. Боковые поверхности плотно прилегают к боковым зубам, кончик у альвеол. Толчок воздуха размыкает кончик языка и альвеолы — [т’], и язык переходит в положение звука [щ’]: кончик опускается, посередине появляется желобок, по которому идёт воздушная струя. Голосовые связки разомкнуты и не вибрируют.

**Артикуляционная гимнастика. Звук [Ч].**

 ***“Дудочка”***

С напряжением вытянуть вперед губы.

 ***“Кружочек”***

 Приподнять верхнюю и нижнюю губы, обнажив сближенные зубы.

 ***“Непослушный язычок”***

 Улыбнуться, слегка покусывать кончик широкого язычка.

 ***“Лопатка”***

 Приоткрыть рот, широкий, мягкий, расслабленный язык положить на нижнюю губу.

 ***“Качели”***

 Открыть рот, кончиком языка поочередно касаться верхней и нижней губ – движения вверх-вниз.

 ***“Болтушка”***

 Открыть рот, кончиком языка касаться верхней губы – движения вперед-назад.

 ***“Чашечка”***

 Приоткрыть рот, края и кончик широкого языка поднять кверху в форме “чашечки”.

 ***“Красим верхний заборчик”***

 Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны “красим” верхние зубы “кисточкой” - кончиком язычка. Движения вверх-вниз и влево-вправо.

 ***“Красим потолок”***

 Открыть рот, кончиком языка проводить по твердому небу в направлении сзади-вперед.

 ***“Грибок”***

 Широкий, плоский язык присосать к твердому небу, боковые края языка прижать к коренным