**Консультация для педагогов**

***«Игры по правовому воспитанию в детском саду»***

Универсальным средством создания **правового** пространства в ДОУ является игра. Она помогает познать дошкольнику окружающий социальный мир, овладеть навыками **правового общения и поведения**, наработать свой личный опыт. **Игры**данной тематики могут быть различных видов: словесные, дидактические, настольные, сюжетно-ролевые, **игры на воображение**, подвижные, **игры-драматизации**, **игры-путешествия***(например, по глобусу)*.Рассмотрим конкретные примеры:

I. Словесные **игры**

Одно из самых простых для ребёнка **правовых понятий — это право на имя**. На эту тему можно придумать множество словесных игр. Сделать их более увлекательными поможет элемент подвижности — например, использование мяча или флажка, ребята дети передают друг другу после ответа.

1.*«Назови ласково»*. **Воспитанник называет своё имя**, а затем рассказывает, как родители ласково называют его дома. В каждом случае может быть не один, а несколько вариантов. За каждый ответ **педагог вручает фишку**, и в финале **игры** подводятся итоги — определяется имя-победитель.

2.*«Позови ласково»*. Аналогичная игра, только дошкольник должен назвать уменьшительно-ласкательно рядом стоящего ребёнка (таким образом, закрепляется знание **права на имя и воспитывается вежливое**, уважительное отношение друг к другу).

3.*«Как растёт имя»*. Вначале **воспитатель** показывает ребятам свои **детские фото и рассказывает**, как с годами изменялось её имя *(например, Иришка — Ира — Ирина — Ирина Петровна)*. Затем ребята также должны видоизменить своё имя — определить, как оно будет звучать, кода они станут взрослыми.

4.*«Как зовут моих маму и папу»*. Передавая друг другу мячик или флажок, дошкольники быстро должны назвать имя и отчество родителей.

**Игры** на закрепление других **прав**

1. *«Кто в каком доме живёт»* *(****право на жилище****, а также его неприкосновенность)*. **Воспитатель** бросает мяч каждому ребёнку, называя животное или насекомое, а дошкольник должен в ответ назвать его жилище *(например, пчела — улей, медведь — берлога и т. д.)*.

2. *«Кто где живёт»* *(****право****народов на самоопределение)*. **Педагог называет воспитаннику какую-нибудь страну**, а он — её жителей *(Франция — французы, Япония — японцы и т. д.)*.

3. *«Мой домашний адрес»* *(****право на жилище****)*. Ребята по очереди *(передавая флажок по кругу)* называют свой домашний адрес. Как вариант можно сначала всем назвать только улицу, затем — дом, этаж, номер квартиры.

4.*«Лучше узнаем друг друга»* (игровое упражнение помогает дошкольникам осознать индивидуальность и ценность каждого человека, а также осмыслить сходство и различия разных людей). Под музыку малыши свободно двигаются по группе. Когда она затихнет, нужно встать с кем-либо в пару и задать вопрос. Например, *«Есть ли у тебя брат или сестра, и как их зовут?»*,

5. «Твой любимый цвет (блюдо, время года, одежда и т. д., *«Как ты любишь проводить свободное время?»* и пр. В процессе **игры воспитатель следит**, чтобы дети каждый раз создавали новые пары.

6. *«Я умею»* (дошкольники закрепляют понимание **права на жизнь**, осознают, что она дана человеку на добрые поступки). Стоя в кругу, малыши передают друг другу мячик и рассказывают, какие добрые дела они делают по отношению к своим близким людям *(например, помогаю маме убираться по дому, а папе — в гараже)*.

II. **Игры-драматизации** и развивающие воображение

В процессе такой деятельности **педагог** просит дошкольников разыграть небольшую сценку — **воспроизвести** определённую ситуацию из жизни или сказки (при этом они закрепят **правовые знания**, либо придумать собственную историю.

1.*«Попроси вежливо»* *(****право****на владение имуществом и его неприкосновенность)*. Ребёнку предлагается попросить у товарища на время его игрушку. Сделать это нужно вежливо, взамен можно предложить поиграть со своей вещью.

2. *«Сказка наизнанку»* *(любой человек имеет****право****на своё личное мнение)*. Это настольный либо кукольный театр по мотивам знакомой сказки. Дошкольники могут придумать свой вариант с изменёнными характерами персонажей и разыграть его. Сюжеты могут быть самыми неожиданными. Например, колобок будет злым, хочет отравить лесных жителей, а лиса, наоборот, доброй, стремится спасти их. Или добрый волк и сердитая Красная Шапочка.

3. *«Сказка идёт по кругу»* (**право** иметь своё мнение и свободно выражать свои мысли).Дошкольники все вместе придумывают сказку: один её начинает, а остальные поочерёдно сочиняют продолжение.

**Воспитатель** предлагает закрыть глаза и вообразить себя, например, маленькой букашечкой. Дети должны прочувствовать беззащитность этого существа, рассказать о своих ощущениях и о том, как нужно вести себя окружающим, чтобы насекомое было уверено в своей безопасности. Таким образом, ребята закрепляют понимание **права** на жизнь и её неприкосновенность.

4.*«****Детский сад мой мечты****»*. **Педагог** даёт ребятам задание — придумать свой **детский сад**, в котором бы отсутствовали привычные **правила***(занятия, режим дня и пр.)* и придумать свой, рассказать, что там будут делать дети. Выслушав несколько рассказов, **воспитатель** подводит малышей к выводам, чем может закончиться такое поведение и почему в любом обществе должен соблюдаться порядок.

III. Настольно-печатные **игры**

Существуют и настольно-печатные **игры** для дошкольников на **правовую тематику**. В основном они представляют собой картинки из серии *«Поступаем****правильно****»*, *«Хорошо и плохо»* и т. п. Это могут быть пары карточек (10–20 штук, посвящённых одной теме *(на одной изображён хороший поступок, на другой — плохой)* или же лото.

Лото поможет оценить различные поступки с позиции **правил**, установленных в обществе

Также ребятам будет интересно проследить последствия каждого поступка. Например, сделал кормушку для птиц и насыпал туда зерна — пернатые не будут голодать зимой, схватил кошку за хвост — ей больно и т. д. Главный вывод, которые должны сделать дошкольники — никто не имеет **права обижать другого**, наказывать его, делать больно.

Данная пара карточек напоминает дошкольнику о **праве** каждого на неприкосновенность

IV. Подвижные **игры**

Дошкольники очень любят подвижные **игры**, их можно совместить с непринуждённым усваиванием важных **правовых понятий**.

1. *«Прогулка по ручью»* *(****право каждого на отдых****, уметь отдыхать совместно)*. На полу изображается ручеёк, его ширина меняется *(с помощью верёвочек или вырезанный из обоев)*. Дети *(это туристы)* становятся *«паровозиком»* *(руки кладутся на плечи идущему впереди)* и по ходу движения расставляют ноги на нужную ширину. Оступившийся ребёнок **отправляется в конец***«паровоза»*.

2. *«Спасатели»* *(закрепление****права на жизнь****)*.В обруч кладутся игрушки: они оказались на необитаемом острове либо в горящем доме. **Воспитатель** даёт задания добираться до обруча и поочерёдно спасать игрушки. Каждый раз дети передвигаются разными способами *(можно провести эстафету между двумя командами с двумя обручами)*: *«паучком»*, парами, держась за руки, с закрытыми глазами и пр.

3. Пантомима *«Я помогаю родителям по дому»* *(закрепление понятия обязанностей)*. Дошкольник движениями тела показывает, как он делает какую-то работу по дому. А остальные ребята должны отгадать, что именно имеется в виду.

4. **Воспитатель**, объясняет, что драться — нехорошо (это нарушение **права** на личную неприкосновенность, и предлагает дошкольникам **направить** негативные эмоции в игру *«Петушиные бои»* Двое участников становятся *«петухами»* — садятся на корточки и обхватывают коленки руками, боком толкают друг друга. **Проигрывает тот**, кто первым свалится либо уберёт руки с колен.

V. Сюжетно-ролевые **игры**

Важную роль в становлении доброжелательных взаимоотношений дошкольников, осознании ими **правовых** отношений играет сюжетно-ролевая игра, поскольку она очень близка к реальной жизни. Так, обыгрывая такие сюжеты, как *«Больница»*, *«Поликлиника»*, *«Аптека»*, *«Скорая помощь»*, малыши закрепляют знание о том, что каждый человек имеет **право** на медицинскую помощь, а также должен сам заботиться о своём здоровье).

Играя в больницу, дошкольники уясняют, что каждый человек имеет **право** на медицинскую помощь

Важные нравственные качества **воспитывает игра***«Спасатели»*: ребята уясняют ценность человеческой жизни и то, что каждый человек имеет **право** на помощь и спасение в трудной ситуации. **Правовому воспитанию** способствует и моделирование сценок из семейной жизни (*«Семья»*, *«Дочки-матери»*): дошкольники понимают, что каждый имеет определённые обязанности по дому, а взрослые несут ответственность за своих детей.